



LA COLLECTIVITÉ TERRITORIALE DE GUYANE

LA VILLE DE RÉGINA,  
LA VILLE D'IRACOUBO

PROPOSENT

Les **JOURNÉES**  
**MÉMOIRE,**  
**RÉSISTANCES**  
**ET ABOLITIONS**  
**2023**

**10 MAI**

-

**10 JUIN**

**Médiathèque Territoriale René Maran**

<https://bibliotheques.ctguyane.fr> / 0594 29 07 08

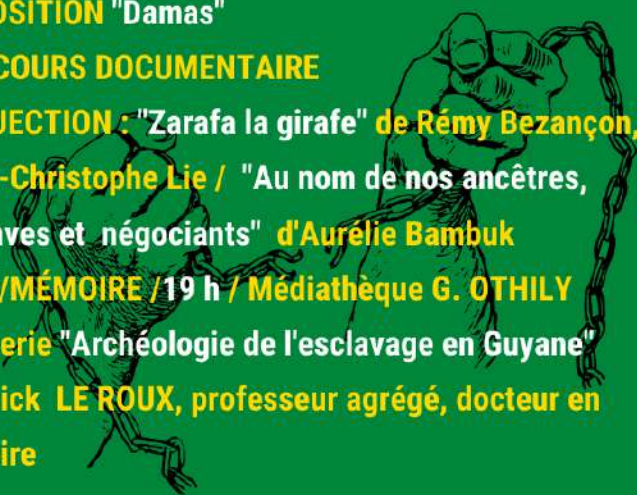


**RÉGINA / Vendredi 26 mai**

- **Scolaires (dès 9 h 00) / l'EMAK**
- **EXPOSITION "1848, esclavage aboli"**
- **PARCOURS DOCUMENTAIRE**
- **PROJECTION : "Paroles de Nègres" de Sylvaine Dampierre**
- **CINÉ/MÉMOIRE**
- **Causerie "Archéologie de l'esclavage en Guyane" Yannick LE ROUX, professeur agrégé, docteur en histoire**

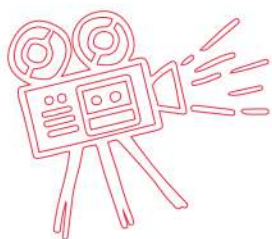
**IRACOUBO / Vendredi 09 juin**

- **Scolaires (dès 8 h30) / Médiathèque G. OTHILY**
- **EXPOSITION "Damas"**
- **PARCOURS DOCUMENTAIRE**
- **PROJECTION : "Zarafa la girafe" de Rémy Bezançon, Jean-Christophe Lie / "Au nom de nos ancêtres, esclaves et négociants" d'Aurélie Bambuk**
- **CINÉ/MÉMOIRE / 19 h / Médiathèque G. OTHILY**
- **Causerie "Archéologie de l'esclavage en Guyane" Yannick LE ROUX, professeur agrégé, docteur en histoire**



# FIFAC HORS LES MURS

9 JUIN  
2023



MÉDIATHÈQUE  
GEORGES  
OTHILY

IRACOUBO



FESTIVAL INTERNATIONAL  
DU FILM DOCUMENTAIRE  
AMAZONIE-CARAÏBES  
Hors les murs 4<sup>e</sup> édition



Mémoires, résistances,  
abolitions de l'esclavage

VENDREDI 9.06

11H

## Paroles de Nègres

SYLVAINE DAMPIERRE  
ATHENAISE

À Marie-Galante, depuis le temps de l'esclavage, la canne et le sucre façonnent le destin des hommes. Aujourd'hui les ouvriers de Grand Anse vouent leurs forces et leurs espoirs à la survie de leur usine sucrière à bout de souffle. Prêtant leurs voix, le temps d'un film, aux paroles retrouvées de leurs ancêtres esclaves, ils redonnent vie à une mémoire oubliée. Contre l'effacement de leur monde, ils rompent le silence des nègres.



FESTIVAL FIFAC

🕒 1H18

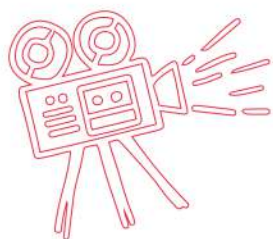
FRANCE, GAUDELOUPE

Infos

+594 694 406 727 · production@festivalfifac.com · www.festivalfifac.com

# FIFAC HORS LES MURS

26 MAI  
2023



FESTIVAL INTERNATIONAL  
DU FILM DOCUMENTAIRE  
AMAZONIE-CARAIBES  
Hors les murs 4<sup>e</sup> édition



## Mémoires, résistances, abolitions de l'esclavage

VENDREDI **26.05**

**11H**

**Au nom de nos ancêtres,  
esclaves et négociants**

**AURÉLIE BAMBUCK**

ENFANT SAUVAGE – DAY FOR NIGHT

Une descendante d'esclaves rencontre une descendante de négociant. Aurélie Bambuck et Axelle Balguerie partagent la même histoire : leurs ancêtres ont participé à la traite négrière transatlantique. Aidées par des historiens, des écrivains, des musiciens, elles jettent un pont entre les deux rives de l'Atlantique. A travers les vies de leurs ancêtres, elles redonnent une âme à des statistiques et braquent le projecteur sur un passé sombre pour mieux éclairer l'avenir.

**EMAK**

**REGINA**



Ville de  
Saint-Laurent du Maroni  
Séces de Guyane



Québec Guyane  
un territoire, des projets, un avenir



Collectivité  
Territoriale  
de Guyane



PRÉFET  
DE LA RÉGION  
GUYANE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité



FESTIVAL FIFAC

🕒 52 MIN

FRANCE, MARTINIQUE

Infos +594 694 406 727 · production@festivalfifac.com · www.festivalfifac.com